

**Jeu des chaises**



Typologie de l'animation	Outil systémique à utiliser pour faire parler des absents
Niveau de difficulté	2-3 étoiles
Objectifs de l'animation	<p><b>Outil pour faire parler les absents, mais avec plein de variations :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le tiers pesant (personne décédée) ou le tiers absent (qqn à qui on n'arrive pas à parler)</li> <li>- L'intervenant social qui pourrait m'aider</li> <li>- La chose symbolique qui me pèse (ex : ma dépression) pour différencier le problème et la personne</li> <li>- Nommer les personnes qui m'entourent pour ensuite identifier ma proximité relationnelle avec ces personnes</li> <li>- Etc.</li> </ul>
Nombre de participants et durée de l'animation	1 personne ... 15 personnes
Résumé de l'animation	Utiliser une ou des chaises pour représenter des personnes (ou une difficulté) que l'on peut mettre à distance ou faire incarner par une ou des chaises
Explicatif détaillé de l'animation	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ Décider de l'objectif poursuivi (cfr ci-dessus)</li> <li>➔ Mettre à disposition une ou des chaises</li> <li>➔ Selon l'objectif choisi, avoir des feuilles de papier et des feutres + papier collant</li> </ul> <p>Usage d'une seule chaise : le jeune va être amené à exprimer quelque chose concernant ce tiers absent – peu d'intervention de l'animateur, sauf des questionnements.</p>

## Habitat Défi-Jeunes

	<p>Usage de plusieurs chaises et de feuilles de papier :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Poser une question claire telle que « <i>selon toi, quels sont les personnes et organismes dont tu aurais besoin pour trouver un logement ?</i> »</li> <li>2. Demander ensuite au(x) jeune(s) d'écrire sur la feuille de papier la personne ou l'organisme auquel il(s) pensent en lien avec la question posée.</li> <li>3. Il(s) dispose(nt) ensuite une chaise au centre pour se représenter – ils disposent les autres chaises au fur et à mesure avec des feuilles pour identifier ce que chaque chaise représente.</li> <li>4. On termine par un debriefing pour bien comprendre comment il(s) voient les choses.</li> </ol>
Matériel	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Chaise(s) &gt; une 15ne de chaises ou plus si le choix se porte sur le travail collectif.</li> <li>- Si travail collectif : feuilles + feutres + papier collant</li> </ul>
Conseils pour l'animateur	<p>C'est un outil simple d'utilisation, mais qui relève de la systémique. Il peut donc provoquer des malaises qui devront être gérés par le ou les animateurs.          Ne pas utiliser ce type d'outil avec un-e inconnu-e dont on ne connaît pas les réactions potentielles.</p> <p>Le travail de l'animateur est de relancer si nécessaire la réflexion : questions et/ou accroître le nombre de chaises. L'objectif est une prise de conscience double : la personne prend conscience du problème qui l'entoure – des intervenants ou structures qui l'entourent / l'intervenant social comprend mieux comment la personne (le jeune) perçoit cet « entourage »</p>
Annexes	<p>Une référence parmi d'autres : Bernard Filleul, président de l'ifsmb (institut de formation Systémique Montpellier Bruxelles) nous parle de la chaise essentielle et très utile à faire vivre.</p> <p> <a href="http://www.ifsmb.fr">www.ifsmb.fr</a>  <a href="mailto:isabelle.chollet@psychopourtous.com">isabelle.chollet@psychopourtous.com</a>  <a href="http://www.psychopourtous.com">www.psychopourtous.com</a> </p>