

## Mes Colères Mes Rêves



|  |   |
|--|---|
| Typologie de l'animation                       | Animation de partage et d'expression des besoins, difficultés, préoccupations   |
| Niveau de difficulté                           | ★★★★★   |
| Objectifs de l'animation                       | - Permettre aux participants de <b>partager leurs colères, incertitudes ou doutes, espoirs, désirs, et rêves</b> en lien avec <b>une thématique donnée</b> (emploi, mobilité, logement, santé, etc.).   |
| Nombre de participants et durée de l'animation | - A partir de 2 participants ;<br>- Durée de 30 minutes.  |
| Résumé de l'animation                          | Cette animation permet aux participants de partager leurs colères, doutes, incertitudes, espoirs et rêves sur une thématique donnée, en fonction de leurs vécus et expériences.   |
| Explication détaillée de l'animation           | <p>→ L'animateur dispose une <b>affiche</b> sur un mur ou une table. Il présente aux participants <b>deux couleurs de post-it</b> : une couleur de post-it qui <b>représentera les rêves/désirs/espoirs</b> et une <b>autre couleur</b> de post-it qui <b>représentera les colères/doutes/incertitudes</b>.</p> <p>→ L'animateur <b>distribue les deux couleurs de post-it à chaque participant</b>. Puis, il leur propose de <b>réfléchir 5 minutes</b> (en individuel) afin de <b>noter sous formes de mots-clés les colères/doutes/incertitudes</b> en lien avec la <b>thématique abordée</b> sur les <b>post-it</b> de la bonne couleur, en se basent sur <b>leurs vécus</b>, expériences, ressentis. L'animateur leur propose la <b>même démarche</b> mais cette fois-ci pour leurs <b>rêves/espoirs/désirs</b> (en utilisant les post-it de l'autre couleur). Ainsi, chaque participant note des mots-clés sur les deux couleurs de post-it. Si un participant souhaite noter plusieurs mots-clés, il devra utiliser plusieurs post-it afin qu'il n'y ait qu'<b>un mot-clé par post-it</b>.</p> <p>→ Ensuite, chaque participant <b>présentera ses mots-clés</b>. Afin de présenter les mots-clés en lien avec les colères/doutes/incertitudes, chaque participant peut commencer sa phrase par « je suis en colère car » ou « je doute ou j'ai peur car ». Pour les mots-clés en lien avec les rêves/espoirs/désirs, il est possible de commencer par « je rêve de » ou « j'ai espoir que ».</p> <p>→ Pour les post-it comprenant une <b>colère</b>, un <b>doute</b>, ou une <b>incertitude</b>, les participants doivent en faire une <b>boulette de papier</b> et la <b>jeter par terre</b> (après avoir énoncé et expliqué chaque mot-clé). Pour les post-it comprenant un <b>rêve</b>, un <b>désir</b> ou un <b>espoir</b>, les participants doivent <b>les coller sur l'affiche</b> (après avoir énoncé et expliqué le mot-clé).</p> <p>→ Après qu'un participant ait énoncé ses mots-clés pour ses rêves et colères, l'animateur peut amorcer <b>une discussion avec les participants</b> pour savoir s'ils sont</p> |

## Habitat Défi-Jeunes

|   |   |
|---|---|
|   | <p><b>d'accord ou non avec ce qui a été présenté</b> : Etes-vous d'accord avec ce qui a été présenté ? Quelles sont les ressemblances et/ou différences, en fonction de votre vécu/expérience, avec ce qui a été dit ?</p> <p>→ Au fur et à mesure, l'animateur peut remplir une feuille/affiche en fonction des témoignages des jeunes, et principalement des <b>problématiques/préoccupations/besoins mis en avant sur la thématique abordée</b>. Cette affiche/feuille peut permettre à l'animateur de faire un <b>temps de restitution avec les participants</b>.</p> |
| <p><b>Matériel</b></p>                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Table/mur ;</li> <li>- Affiche et stylos ;</li> <li>- Post-it de deux couleurs différentes.</li> </ul>   |
| <p><b>Conseils pour l'animateur</b></p> | <p>L'animateur doit préparer le matériel nécessaire pour pouvoir réaliser l'activité (post-it, feuille/affiche, etc.). L'animateur doit veiller à la bienveillance, au respect de la parole, et à la confidentialité des différents propos mis en avant entre les participants.</p>   |