

## Mes Colères Mes Rêves



Typologie de l'animation	Animation de partage et d'expression des besoins, difficultés, préoccupations
Niveau de difficulté	★ ★ ☆ ☆ ☆
Objectifs de l'animation	- Permettre aux participants de <b>partager leurs colères, incertitudes ou doutes, espoirs, désirs, et rêves</b> en lien avec <b>une thématique donnée</b> (emploi, mobilité, logement, santé, etc.).
Nombre de participants et durée de l'animation	- A partir de 2 participants ; - Durée de 30 minutes.
Résumé de l'animation	Cette animation permet aux participants de partager leurs colères, doutes, incertitudes, espoirs et rêves sur une thématique donnée, en fonction de leurs vécus et expériences.
Explication détaillée de l'animation	<p>→ L'animateur dispose une <b>affiche</b> sur un mur ou une table. Il présente aux participants <b>deux couleurs de post-it</b> : une couleur de post-it qui <b>représentera les rêves/désirs/espoirs</b> et une <b>autre couleur</b> de post-it qui <b>représentera les colères/doutes/incertitudes</b>.</p> <p>→ L'animateur <b>distribue les deux couleurs de post-it à chaque participant</b>. Puis, il leur propose de <b>réfléchir 5 minutes</b> (en individuel) afin de <b>noter sous formes de mots-clés les colères/doutes/incertitudes</b> en lien avec la <b>thématique abordée</b> sur les <b>post-it</b> de la bonne couleur, en se basent sur <b>leurs vécus</b>, expériences, ressentis. L'animateur leur propose la <b>même démarche</b> mais cette fois-ci pour leurs <b>rêves/espoirs/désirs</b> (en utilisant les post-it de l'autre couleur). Ainsi, chaque participant note des mots-clés sur les deux couleurs de post-it. Si un participant souhaite noter plusieurs mots-clés, il devra utiliser plusieurs post-it afin qu'il n'y ait qu'<b>un mot-clé par post-it</b>.</p> <p>→ Ensuite, chaque participant <b>présentera ses mots-clés</b>. Afin de présenter les mots-clés en lien avec les colères/doutes/incertitudes, chaque participant peut commencer sa phrase par « je suis en colère car » ou « je doute ou j'ai peur car ». Pour les mots-clés en lien avec les rêves/espoirs/désirs, il est possible de commencer par « je rêve de » ou « j'ai espoir que ».</p> <p>→ Pour les post-it comprenant une <b>colère</b>, un <b>doute</b>, ou une <b>incertitude</b>, les participants doivent en faire une <b>boulette de papier</b> et la <b>jeter par terre</b> (après avoir énoncé et expliqué chaque mot-clé). Pour les post-it comprenant un <b>rêve</b>, un <b>désir</b> ou un <b>espoir</b>, les participants doivent <b>les coller sur l'affiche</b> (après avoir énoncé et expliqué le mot-clé).</p> <p>→ Après qu'un participant ait énoncé ses mots-clés pour ses rêves et colères, l'animateur peut amorcer <b>une discussion avec les participants</b> pour savoir s'ils sont</p>

## Habitat Défi-Jeunes

	<p><b>d'accord ou non avec ce qui a été présenté</b> : Etes-vous d'accord avec ce qui a été présenté ? Quelles sont les ressemblances et/ou différences, en fonction de votre vécu/expérience, avec ce qui a été dit ?</p> <p>→ Au fur et à mesure, l'animateur peut remplir une feuille/affiche en fonction des témoignages des jeunes, et principalement des <b>problématiques/préoccupations/besoins mis en avant sur la thématique abordée</b>. Cette affiche/feuille peut permettre à l'animateur de faire un <b>temps de restitution avec les participants</b>.</p>
<p><b>Matériel</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Table/mur ;</li> <li>- Affiche et stylos ;</li> <li>- Post-it de deux couleurs différentes.</li> </ul>
<p><b>Conseils pour l'animateur</b></p>	<p>L'animateur doit préparer le matériel nécessaire pour pouvoir réaliser l'activité (post-it, feuille/affiche, etc.). L'animateur doit veiller à la bienveillance, au respect de la parole, et à la confidentialité des différents propos mis en avant entre les participants.</p>